

22.
INTERNATIONALES
TRICKFILM FESTIVAL
FESTIVAL OF ANIMATED FILM
STUTT GART '15
5. – 10. MAI 2015
www.ITFS.de



Pressemeldung, 10. März 2015

Exklusives Festival-Highlight für Ludwigsburg – New Music & Animation

Am 9. Mai 2015 findet im Rahmen des Internationalen Trickfilm-Festival Stuttgart (ITFS, 5. bis 10. Mai 2015) mit „**New Music & Animation**“ in Ludwigsburg ein exklusives Musik- und Animationsevent statt. Dafür haben sich die renommierten Institutionen Scala, Ludwigsburger Schlossfestspiele, jazzopen stuttgart, Animationsinstitut der Filmakademie Baden-Württemberg und ITFS zusammengeschlossen. Jeweils fünf herausragende internationale und regionale Künstler oder Künstlergruppen aus dem musikalischen und dem visuellen Bereich bieten dem Publikum im Scala Ludwigsburg einen fulminanten Augen- und Ohrenschaus.

Das furiose Zusammenspiel aus akustischen und visuellen Performances wird Musik- und Animationsfans gleichermaßen begeistern und in ihren Bann ziehen. Ist es ein musikalischer Auftritt, untermalt von der visuellen Umsetzung – oder doch umgekehrt? Die Interpretation bleibt jedem Gast selbst überlassen.

„New Music & Animation“ am 9. Mai – das Programm:

19 Uhr: **Catch-Pop String-Strong & Helge Leiberg** *(angefr.)*

Die serbische Bratschistin/Sängerin Jelena Poprzan und die Cellistin Rina Kaçinari aus dem Kosovo bieten mit „Balkan-Groove, von Bach bis Brecht“ musikalische Grenzüberschreitungen. Sie bestechen durch ihre Bühnenpräsenz, überraschende Vokalvolten, komödiantischen Einlagen und ihrem ungewöhnlichen Groove. Helge Leiberg ist einer der bedeutendsten zeitgenössischen Künstler Deutschlands. Von Haus aus Maler hat er sich zudem als Performance-Künstler und Noise-painter sowie durch die Zusammenarbeit mit Musikern und Komponisten einen Namen gemacht. *Präsentiert von den Ludwigsburger Schlossfestspielen.*

20 Uhr: **TRI/„Kind of blue – Live und in Farbe“ & Irina Rubina (Animationsinstitut)**

Bei diesem Projekt interpretiert die Band TRI das 1959 erschienene Album „Kind of Blue“ des Trompeters Miles Davis. Einer der großen Meilensteine in der Geschichte des Jazz wird von den Musikern – Schlagzeuger Meinhard "Obi" Jenne, Alt-Saxophonist Libor Sima, Trompeter Andy Haderer, Tenor-Saxophonist Jürgen Bothner, Pianist Thilo Wagner und Bassist Mini Schulz – in Originalreihenfolge wiedergegeben und von animierten Visuals von Irina Rubina, Studentin am Animationsinstitut der Filmakademie Baden-Württemberg, begleitet. Die gebürtige Moskauerin hält sich am liebsten in Schnittmengen auf: Strenge, architektonische, konstruktivistische Formen verbunden mit lockeren, verspielten und witzigen Jazzklängen. *Präsentiert von den jazzopen stuttgart.*

21 Uhr: Vul Vulpes & Büro Achter April: Die Musikerin und Sängerin Vul Vulpes aus Estland macht eine experimentelle Mischung aus Electronic Beats und Ambient Sound und wird von vielen Musikern als die neue Björk gefeiert. Ihr visueller Partner, Büro Achter April aus Stuttgart, hat schon mit namhaften Partnern wie Daimler AG, Hugo Boss AG oder der Transmediale zusammengearbeitet und es sich zum Ziel gesetzt, Inhalte zu bewegen und Räume zu beleben. *Präsentiert vom ITFS.*

22 Uhr: Putte & Edgar & VJ Zeitschleife: Stuttgarts „ewiger Geheimtipp“ wandelt stilsicher zwischen allen Stilen der elektronisch-energetischen Clubmusik. Zu zweit fegen sie, ausgestattet mit antiken Samplern, Beat-Box, Gesang und Schlagzeug durch die Ohren in die Beine. VJ Zeitschleife zaubert das passende Ambiente fürs Auge. Das Konzept sind Bilder und Videos, die gemixt, gescratcht und rückgekoppelt werden, so dass ständig neue und immer wieder andere Bildeindrücke entstehen. Alles unter dem Motto: Keine Angst vor Trash und Augenflimmern. *Präsentiert vom Scala.*

23 Uhr: DJ Applescal & VJ Rick Robin: Applescal aus den Niederlanden ist ein Elektro-Produzent, der sich musikalisch zwischen Techno und Intelligent Dance Music bewegt. Im zarten Alter von 25 Jahren hat er bereits drei Alben veröffentlicht und für Künstler wie Extrawelt, Max Cooper, Telepopmusik und Nick Warren remixed. Dazu bildet er ein Fünftel des Musikkollektivs rffkt und betreibt sein eigenes Label ‚Atomnation‘. Begleitet wird er von seinem kongenialen VJ Partner Rick Robin. *Präsentiert vom Scala.*

Zeit: Samstag, 9. Mai, 19:00 Uhr

Ort: Scala Ludwigsburg, Stuttgarter Straße 2, 71638 Ludwigsburg

Tickets sind ab sofort zum Preis von 18,- Euro bei [Easy Ticket](#) und [Reservix](#) (Internet und VVK-Stellen) erhältlich.

Pressekontakt:

Nora Hieronymus

Tel.: 0711 92 546 102

E-Mail: hieronymus@festival-gmbh.de

www.itfs.de

Das Internationale Trickfilm-Festival Stuttgart – Festival of Animated Film (ITFS), 05. bis 10. Mai 2015, wurde 1982 gegründet und ist eines der weltweit größten und wichtigsten Festivals für Animationsfilm. In den Wettbewerbskategorien werden über 50.000 Euro Preisgeld vergeben. Das ITFS arbeitet eng mit der [FMX](#) zusammen, Europas größter Fachkonferenz für Animation, Effekte, Games und Transmedia, und veranstaltet gemeinsam mit der FMX die Businessplattform [Animation Production Day](#).