

ITFS
04.–09. MAI 2021



28. INTERNATIONALES
TRICKFILM FESTIVAL
FESTIVAL OF ANIMATED FILM
STUTT GART



28. Internationales Trickfilm-Festival Stuttgart (ITFS)

100% digital – Das ITFS 2021 findet online statt

& Einladung zur Pressekonferenz

Pressemitteilung, Stuttgart, 06. April 2021

Das Internationale Trickfilm-Festival Stuttgart (04. bis 09. Mai 2021) muss aufgrund der momentan geltenden Corona-Richtlinien die Präsenzveranstaltungen in den Kinos und weiteren Locations absagen. Das Programm des als hybrid geplanten 28. ITFS wird nun Online ausgebaut und intensiviert. Ein neues Zusatzangebot ist der ITFS VR Hub, der das Festivalfeeling auf einen digitalen Schlossplatz bringen wird. Mit der Mediathek vom 03. bis 16. Mai 2021 geht das ITFS außerdem in die Verlängerung und bietet allen Ticketinhaber*innen noch mehr Filmgenuss.

Die Entscheidung zur Absage des Onsite-Bereiches des Festivals wurde nach intensiven Gesprächen und Überlegungen getroffen, die Situation ist für die Veranstalter zu unsicher, um nun noch mit berechtigten Hoffnungen die frühzeitig notwendigen Planungskosten zu riskieren: „Die aktuelle Lage erlaubt es leider nicht, die Kinos und weiteren Spielorte für Festivalevents vor Ort in unser Programm einzuplanen“, so der **Künstlerische Geschäftsführer Ulrich Wegenast**. „Und es ist nicht abzusehen, dass sich die Inzidenzzahlen und die entsprechenden Regelungen bis Anfang Mai ändern werden.“

„Die Begegnung und der Austausch der Bevölkerung und der Branchengäste vor Ort ist nicht nur traditionell der Kern des Festivals, sondern soll es auch bleiben, selbst wenn in Zukunft mit Online-Programmteilen die Zuschauer-Community national und international erweitert werden soll,“ fügt der **Kaufmännische Geschäftsführer Dieter Krauß** hinzu. „Das geplante Festivalprogramm in 2021 wird soweit wie möglich online angeboten, um das Festival auf die heimischen Bildschirme zu bringen.“

Das Festival-Team arbeitet momentan daran, möglichst viele der vor Ort geplanten Programmpunkte in das bereits bestehende Online-Programm zu integrieren.

Neu auf OnlineFestival.ITFS.de: Das ITFS VR Hub

Erstmals realisiert das ITFS mit der amerikanischen XR Designerin und Architektin **Allison Crank** und dem schweizerischen VR-Experten **Christophe Merkle** eine VR-Experience in Mozilla Hubs. Im Gegensatz zu vielen anderen VR-Experiences ist der Besuch der Multi-User 3D-Welt des ITFS VR Hub ganz einfach – es kann ohne Download entweder über den Browser oder über eine VR-Brille besucht werden. Die Besucher*innen haben sogar die Möglichkeit, an bestimmten Stellen des ITFS VR Hub die digitale Welt mitzugestalten. Sie können mittels selbstgewähltem Avatar zwanglos und auch zufällig im ITFS VR Hub interagieren – ein kreativer Ort, der die unbegrenzten Möglichkeiten der Animation immersiv, interaktiv und in Echtzeit aufzeigt und auch VR-Frischlinge niedrigschwellig zu einem digitalen Spaziergang einlädt. Innerhalb des ITFS VR Hub gibt es zusätzliche, exklusive Angebote wie Vorführungen, Talks und kreative DIY-Aktionen.

Mit dem **kostenlosen ITFS Live-Stream** bringt das ITFS das Schlossplatz-Open-Air zu den Zuschauer*innen nach Hause. Gestreamt werden kann dieser auf der **bereits etablierten Plattform OnlineFestival.ITFS.de**. Hier werden täglich vom 4. bis 9. Mai 2021 von 14:00 bis 22:00 Uhr Kurzfilme und Live-Interviews gezeigt. Angebote für Familien, Kinder und Film-Interessierte ergänzen neben dem ITFS Live-Stream das **OnlineFestival Free** Programm. Mit dem kostenpflichtigen Zugang **ONLINE+** können aktuelle Wettbewerbsfilme und Rahmenprogramme als Video On Demand gesehen werden. Persönliche Statements von Filmemacher*innen geben Einblicke in die Idee und

CREATED BY

CREATED **film & medien festival**
g GmbH



Film- und Medienfestival gGmbH
Stephanstraße 33
70173 Stuttgart
#itfs

Tel.: +49 (0) 711-9 25 46-0
Fax: +49 (0) 711-9 25 46-150
kontakt@festival-gmbh.de
www.ITFS.de

ITFS
04.–09. MAI 2021

28. INTERNATIONALES
TRICKFILM FESTIVAL
FESTIVAL OF ANIMATED FILM
STUTT GART



Entstehungsgeschichten der Filme. Für Professionals gibt es neben Schul- und Studiopräsentationen auch die Möglichkeit, online an Live-Workshops, Präsentationen renommierter und upcoming Studios sowie spannenden Projektpräsentationen teilzunehmen: unter **ONLINE PRO** auf OnlineFestival.ITFS.de. Der kostenpflichtige Zugang beinhaltet den Zugang zum kompletten Filmprogramm auf **ONLINE+**.

ITFS-Tickets

Tickets können unter www.itfs.de/tickets erworben werden: Für das Publikum gibt es den Festivalpass **ONLINE+**. Für die Branche bietet das ITFS eine Akkreditierung für **ONLINE PRO** an.

Bereits gekaufte **HYBRID**-Tickets werden in **ONLINE**-Tickets umgewandelt. Der Differenzbetrag wird den Ticketinhaber*innen automatisch in den nächsten zwei Wochen rückerstattet. Alle **ONSITE**-Tickets werden automatisch storniert und in den nächsten zwei Wochen in voller Höhe rückerstattet. Detaillierte Informationen erhalten alle Ticketinhaber*innen per E-Mail.

Einladung zur Pressekonferenz zum 28. Internationalen Trickfilm-Festival Stuttgart

Wir möchten alle Pressevertreterinnen und Pressevertreter zur Pressekonferenz des 28. Internationalen Trickfilm-Festival Stuttgart einladen. Sie findet online statt am **Dienstag, 20. April 2021 um 11 Uhr**.

Prof. Ulrich Wegenast, Künstlerischer Geschäftsführer, und Dieter Krauß, Kaufmännischer Geschäftsführer der Film- und Medienfestival gGmbH und Veranstalter des ITFS werden Ihnen das Festival sowie Hintergrundinformationen und Programmhilights präsentieren. Zudem wird **Marlene Wagner, die Leiterin der Animation Production Days**, über die Highlights der APDs sprechen. Die APDs sind der einzige auf Animationsprojekte spezialisierten Koproduktions- und Finanzierungsmarkt in Deutschland und werden gemeinsam vom ITFS und der FMX – Conference on Animation, Effects, Games and Immersive Media veranstaltet). Im Anschluss können Sie uns Ihre Fragen stellen.

Das Pressegespräch findet **online** statt. Bitte melden Sie sich für die Teilnahme formlos per E-Mail **bis 19. April 2021** unter hieronimus@festival-gmbh.de an. Sie erhalten dann Informationen zur weiteren Vorgehensweise.

Das vollständige Programm wird in Kürze auf unserer Homepage bekanntgegeben.

Bildmaterial zum Download unter: www.itfs.de/downloads

Eine Anmeldung zur Presseakkreditierung steht Ihnen unter www.itfs.de/presseakkreditierung zur Verfügung.

Kontakt Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: presse@festival-gmbh.de

Katrin Dietrich, dietrich@festival-gmbh.de, +49 (0) 711-925 46-102

Nora Hieronymus: hieronimus@festival-gmbh.de, +49 (0) 711-925 46-102

Über das ITFS

1982 gegründet, ist das ITFS eines der weltweit größten und wichtigsten Festivals für Animationsfilm. Auf dem Festival wird die ganze Bandbreite des aktuellen Animationsfilmschaffens mit Schnittstellen zu Visual Effects, Architektur, Kunst, Design, Games und Musik präsentiert. 2019 kamen rund 80.000 Zuschauer*innen nach Stuttgart, um ca. 1.000 Filme auf dem Open Air und in den Stuttgarter Innenstadtkinos zu sehen. Parallel zum ITFS findet die FMX statt. Als Europas größte Konferenz für Animation, Effekte, Games und immersive Medien veranstaltet die FMX gemeinsam mit dem ITFS die Businessplattform Animation Production Days, dem einzigen auf Animationsprojekte spezialisierten Koproduktions- und Finanzierungsmarkt in Deutschland. www.ITFS.de



Film- und Medienfestival gGmbH
Stephanstraße 33
70173 Stuttgart
#itfs

Tel.: +49 (0) 711-9 25 46-0
Fax: +49 (0) 711-9 25 46-150
kontakt@festival-gmbh.de
www.ITFS.de