

25.

INTERNATIONALES TRICKFILM FESTIVAL FESTIVAL OF ANIMATED FILM STUTT GART '18 24.–29. APRIL 2018



Aufruf zur Crowdfunding-Kampagne Best of Animation Jubiläums-Edition – Das Beste aus 24 Ausgaben ITFS

Pressemitteilung, Stuttgart, 19. Januar 2018

Best of Animation – Das Beste aus 24 Ausgaben ITFS

Die Jubiläumsedition zum 25. Internationalen Trickfilm-Festival Stuttgart Teaser

Das ITFS feiert seinen **25. Geburtstag** und plant eine Jubiläums-Edition der Best of Animation-DVD, die von Absolut Medien herausgegeben werden soll. Die Jubiläums-Edition von Best of Animation bietet einen spannenden Einblick in die Entwicklung des Animationsfilms und umfasst eine außergewöhnliche Sammlung ausgewählter Preisträgerfilme von Animationsgrößen und Trickfilmkünstlern wie Frédéric Back, Jerzy Kucia, Jochen Kuhn, Simone Massi, Phil Mulloy, Priit Pärn, Quay Brothers, Emma de Swaef & Marc James Roels, Craig Welch, Marta Pacek und Koji Yamamura. Die Jubiläums-DVD soll mittels der ersten [Crowdfunding-Kampagne des ITFS](#) realisiert werden.

Worum geht es in dem Projekt?

Seit der ersten Ausgabe des Festivals 1982, das bis 2006 zweijährlich stattfand, vergeben die Stadt Stuttgart und das Land Baden-Württemberg sowie weitere Partner Preise für die besten internationalen Animationskurzfilme. Der Grand Prix des ITFS, der seit 2007 vergeben wird, qualifiziert für die Teilnahme an den Academy Awards.

Ziel unserer [Crowdfunding-Kampagne](#) ist es, die finanziellen Ressourcen für die Produktion einer **Jubiläums-DVD** zur 25. Ausgabe des Internationalen Trickfilm-Festivals zu generieren, um die wichtigsten Preisträgerfilme – insbesondere die Grand-Prix-Filme – auf DVD zugänglich zu machen. Geplant ist eine Anzahl von ca. **25 Animationskurzfilmen**.

Diese DVD präsentiert nicht nur eine Sammlung **ausgewählter Grand-Prix-Preisträgerfilme** aus über 30 Jahren ITFS-Geschichte, sondern soll mit in einem Booklet eine umfassende Dokumentation zu den einzelnen Filmen bieten. Die DVD ist damit ein Meilenstein in der internationalen Animationsgeschichte und bietet einen umfassenden Überblick über die Animationskunst der letzten 35 Jahre!

Unterstützungszeitraum: vom 22.01.2018 bis 19.02.2018

Was sind die Ziele und wer sind die Zielgruppen?

Ziel ist es, die DVD in einer Auflage von **2.000 Stück** zu produzieren und diese anschließend, in Form eines Dankeschöns, den Unterstützern der Kampagne zugänglich zu machen. Weitere Zielgruppen, wie Festivalbesucher der ersten Stunde, treue aber auch zukünftige Fans des Festivals, langjährige Weggefährten und Partner sowie Animationsbegeisterte können die DVD nach Veröffentlichung ebenfalls käuflich erwerben.

Warum sollte jemand dieses Projekt unterstützen?

Durch Unterstützung der DVD-Produktion können Fans und Freunde des Animationsfilms und des ITFS dabei helfen, die 25. Jubiläumsausgabe des Festivals zu einem besonderen und nachhaltigen Highlight und Event machen. Die DVD gibt den bisherigen Gewinnerfilmen die ihnen gebührende Aufmerksamkeit und ist ein wichtiger Beitrag zur internationalen Animationskultur.

Was passiert mit dem Geld bei erfolgreicher Unterstützung?

Mit Hilfe einer Summe von **10.000 €** können die Kosten für die Produktion, die Digitalisierung der Filminhalte sowie die Lizenzgebühren abgedeckt werden. Mit weiteren **5.000 €** können wir zusätzlich ein hochwertiges Booklet mit exklusiven Informationen zu den auf der DVD enthaltenen Filmen bereitstellen.

Veranstalter/Organiser:



Film- und Medienfestival gGmbH
Stephanstraße 33
70173 Stuttgart, Germany
#itfs

Tel.: 0711-9 25 46-0
Fax: 0711-9 25 46-150
kontakt@festival-gmbh.de
www.ITFS.de

25.

INTERNATIONALES
TRICKFILM FESTIVAL
FESTIVAL OF ANIMATED FILM
STUTT GART '18
24.–29. APRIL 2018



Wer steht hinter dem Projekt?

Die Film- und Medienfestival gGmbH mit Sitz in Stuttgart hat am 1.12.2000 ihre Tätigkeit aufgenommen und ist aus dem Verein Internationales Trickfilm-Festival Stuttgart e.V. hervorgegangen. Unsere Aufgaben und Ziele sind die Förderung hochwertiger Medieninhalte, die Durchführung herausragender Film- und Medienereignisse und damit die Stärkung der Medienregion Stuttgart. Geschäftsführer der Film- und Medienfestival gGmbH und Initiatoren des Projektes sind Dieter Krauß, Geschäftsführer Organisation und Finanzen, sowie Ulrich Wegenast, Geschäftsführer Programm.

Neben dem Internationalen Trickfilm-Festival Stuttgart realisieren wir außerdem Raumwelten - Plattform für Szenografie, Architektur und Medien und sind Mitveranstalter des Animation Production Day und des NaturVision Filmfestivals.

(Weiterführende Informationen und die Kampagne finden Sie [hier](#).)

Wir freuen uns über Unterstützung!

Herzliche Grüße,

Prof. Ulrich Wegenast, Künstlerischer Geschäftsführer
Dieter Krauß, Geschäftsführer Organisation und Finanzen

Das Internationale Trickfilm-Festival Stuttgart – Festival of Animated Film (ITFS), 24. – 29. April 2018, wurde 1982 gegründet und ist eines der weltweit größten und wichtigsten Festivals für Animationsfilm. In den Wettbewerbskategorien werden über 100.000 Euro Preisgeld vergeben. Das ITFS arbeitet eng mit der [FMX](#) zusammen, Europas größter Fachkonferenz für Animation, Effects, Games and Immersive Media, und veranstaltet gemeinsam mit der FMX die Businessplattform [Animation Production Day](#).

Pressekontakt: Natasa Knezevic, Tel.: 0711 92 546 102, E-Mail: natasa.knezevic@festival-gmbh.de

Veranstalter / Organiser:



Film- und Medienfestival gGmbH
Stephanstraße 33
70173 Stuttgart, Germany
#itfs

Tel.: 0711-9 25 46-0
Fax: 0711-9 25 46-150
kontakt@festival-gmbh.de
www.ITFS.de