



OnlineFestival.ITFS.de

Das OnlineFestival.ITFS.de vom 05. bis 10. Mai 2020 mit einem bunten Programm für die ganze Familie

Pressemitteilung, Stuttgart, 29. April 2020

Um allen Zuhausegebliebenen in Stuttgart und der ganzen Welt während der anhaltenden Corona-Krise dennoch ein digitales Festivalfeeling zu bieten, lädt das Internationale Trickfilm-Festival Stuttgart (ITFS) unter dem Motto „**Stay Animated – Go Online with ITFS**“ vom 05. bis 10. Mai 2020 zum OnlineFestival.ITFS.de.

Unser Programm für Familien, Kinder und junge Erwachsene:

OnlineFestival Free: Kostenloser ITFS Kids Stream

Von Mittwoch bis Sonntag zeigt das ITFS den kostenlosen Live-Stream ein buntes Unterhaltungsprogramm für Jung und Alt, für Filmfans und -liebhaber. Der ITFS Kids Stream läuft jeweils von 14 bis 17 Uhr auf der Festivalseite OnlineFestival.ITFS.de.

Das absolute Highlight für Groß und Klein: Die Kinder-Trickfilmakademie in Zusammenarbeit mit der Initiative Kindermedienland: Produzieren Sie mit Ihren Kindern in der Festival-Woche einen Trickfilm! Jeden Tag gibt es ein Webinar, mit dem Kinder lernen, wie man einen Trickfilm selbst gestaltet. Außerdem gibt es unzählige Kurzfilme und -serien (wie **"Nils Holgersson"** von Studio 100) für Kinder aus den letzten ITFS Jahren und täglich wechselnde Ideen und Basteltipps "Tipps for Kids" (von Mittwoch bis Sonntag, je 14:10 Uhr).

Das Programm im ITFS Kids Stream, Mittwoch bis Sonntag 14 bis 17 Uhr:

Die Workshops finden zu folgenden Zeiten statt, dazwischen und im Anschluss werden Kinderfilme und -serien gezeigt:

Mittwoch, 6. Mai

- 14:30 Uhr: Kinder-Trickfilmakademie / Folge 1: Idee und Storyboard mit Derek Roczen
- 16:00 Uhr "Körperklaus" is in the house: Animationsclip und Live-Song von Udo Schöbel

Donnerstag, 7. Mai (heute nur von 14 bis 15 Uhr)

- 14:15 Uhr "Körperklaus" is in the house: Animationsclip und Live-Song von Udo Schöbel
- 14:30 Uhr Kinder-Trickfilmakademie / Folge 2: Kulissen- und Puppenbau mit Tine Kluth

Freitag, 8. Mai

- 14:30 Uhr Kinder-Trickfilmakademie / Folge 3: Animationen erstellen mit Tine Kluth
- 16:00 Uhr "Körperklaus" is in the house: Animationsclip und Live-Song von Udo Schöbel

CREATED BY

film & medien festival
g GmbH



OnlineFestival.ITFS.de

Samstag, 9. Mai

- 14:30 Uhr Kinder-Trickfilmakademie / Folge 4: Effekte und Nachbearbeitung mit Francesco Farrana
- 16:00 Uhr "Körperklaus" is in the house: Animationsclip und Live-Song von Udo Schöbel

Sonntag, 10. Mai

- 14:30 Uhr Kinder-Trickfilmakademie / Folge 5: Sound & Musik mit Putte
- 15:00 Uhr Kinder-Trickfilmakademie / Folge 6: Schnitt und Postproduktion
- 15:55 Uhr "Körperklaus" is in the house: Animationsclip und Live-Song von Udo Schöbel
- 16:00 Uhr **Bilderbuch-Lesung** von Till Penzek und Julia Neuhaus „**Als die Großen klein waren**“ (für Kinder und Erwachsene) Neben der Lesung präsentieren sie dazu ein animiertes Bilderbuchkino. Im Anschluss wirft er zusammen mit den Kindern einen Blick in den mitgebrachten Zeitreisekoffer. Es werden viele Dinge aus seiner Kindheit vorgestellt, die heute schon fast in Vergessenheit geraten sind, wie Wählscheibentelefone, Schreibmaschinen oder Audio-Kassetten. Gemeinsam reden wir nicht nur über die Vergangenheit, sondern überlegen auch, wie man vielleicht in der Zukunft, kommunizieren, lesen oder Musik hören wird.

Der Zugang zu OnlineFestival Free ist kostenlos. Der Live-Stream startet am 05. Mai 2020 mit der Eröffnung des OnlineFestivals um 20 Uhr.

OnlineFestival+: aktuelle Kinderfilme aus dem Wettbewerb "Tricks for Kids" on Demand streamen

Ca. 200 Kurz- und Langfilmen für Erwachsene stehen im Video-on-Demand Bereich OnlineFestival+ und davon ca. 25 Animationsfilme für Kinder aus dem aktuellen Tricks for Kids Wettbewerb zum Streamen bereit. Für ausgewählte Filme gibt es medienpädagogisches Begleitmaterial.

Dieser Zugang zum OnlineFestival+ kostet einmalig 9,99€ und kann ab dem 05. Mai 2020 unter [OnlineFestival.ITFS.de](https://www.onlinefestival.itfs.de) erworben werden.

GameZone Kids:

Die virtuelle GameZone Kids bietet ausgewählte Spieleangebote und -tipps für Kinder und Erwachsene und präsentiert digitale Lernspiele. Kinder und Jugendliche zwischen 6 und 14 Jahren können zusammen mit Freunden, Eltern und Verwandten die Gaming-Welt erleben und kindgerechte Spiele entdecken. Die Programmpunkte mit Wettbewerben, Workshops und Sendungen sind vom 05. bis 10. Mai kostenlos auf [OnlineFestival.ITFS.de](https://www.onlinefestival.itfs.de) abrufbar

CREATED BY

film & medien festival
g GmbH



OnlineFestival.ITFS.de

Die **Stuttgarter Jugendhaus Gesellschaft** präsentiert ein Do-it-yourself-Video wie Kinder und Jugendliche einen Trickfilm mit ihrem Handy erstellen können.

MoMO on Air: Eine Sendung rund um Games, Trickfilm und die Online-Ausgabe des ITFS von und mit Kindern und Jugendlichen der Mobilien Medienschule Stuttgart Ost. Die Radiosendung wird am 7. Mai, 14:00 -15:00 Uhr im Freien Radio für Stuttgart unter 99,2 MHz oder im Livestream unter <https://www.freies-radio.de/player/player.html> zu hören sein.

Die ComputerSpielSchule bietet den Wettbewerb **Trixi Pixel Quest - die Gamedesign Challenge** zum Spiel Bloxels an. In diesem Spiel wird der Spieler gleichzeitig zum Künstler, Spieleentwickler, Programmierer und Herausgeber in einem und kann Level selbst entwerfen, Charaktere und Spielelemente animieren und so die komplette Spielwelt zum Leben erwecken. Hier geht's zur Ausschreibung.

Die **Mobile Medienschule Stuttgart Ost** wird einen Workshop (für 11 bis 16-Jährige) zum Setbau und zur Animation in Minecraft anbieten. Schreibt eure eigenen Geschichten und filmt sie in Minecraft! In kleinen Gruppen werden wir Animationen in Minecraft geplant und gefilmt und dann auf YouTube veröffentlicht. Wenn du bereits Minecraft oder andere First-Person-Games gespielt hast und Lust hast, im Team einen kurzen Film zu machen, ist dieser Workshop genau für dich! Du benötigst Minecraft und ein Mikrofon (am besten auch Webcam), da wir uns Online treffen. Zum Schluss werden die bisherigen Ergebnisse des Wettbewerbs auf der GameZone Kids Seite vorgestellt.

GameZone Edu im Live-Stream: Schwerpunkt Edutain Me für Eltern, Lehrer*innen und Erzieher*innen am Donnerstag, 7. Mai, 15:00 – 18:00 Uhr

Aktueller denn je ist der Bereich GameZone Edu. Folgende Keynotes und Präsentationen werden im Programmpunkt "Edutain Me 6.0" gezeigt: **Cobostories** – eine Animationssoftware und Tricktisch für Kitas und Kinderhorts von Dusyma, eine Präsentation der Landeszentrale für politische Bildung, Prof. Dr. Stefanie Nickel spricht zu **Sims & Minecraft im Grundschulunterricht** und Anja Marquardt stellt den Einsatz von **Super Mario & Pac Man im Sportunterricht** (Im Rahmen von Games im Unterricht der LFK) oder eine **Keynote von Tiny Bop aus New York, die Kreative Lernspiele vorstellen**. Im Zentrum steht die **Panel-Diskussion zum Thema "Das Klassenzimmer für die Digitale Zukunft"** (16:30 Uhr). Im Talk sind dabei mit Leandro Cerqueira Karst (Vorsitzender des Landesschülerrats), Gren Babinecz (Kolping Bildungswerk), Ralph Stock (Promotion Software), Daniel Blalecki (Scoyo), Reinhard Koslitz (Didacta Verband e.V. – Verband der Bildungswirtschaft).

Der Zugang zur GameZone im Bereich OnlineFestival Free ist kostenlos.

Matinee mit der Staatsoper Stuttgart: Die Liebe zu drei Orangen (Sonntag, 10. Mai, 9:45 Uhr)

Große Oper für die ganze Familie im Live-Stream am Sonntag, 10. Mai, 9:45 Uhr! Wir zeigen in Kooperation mit der Staatsoper Stuttgart die von Axel Ranisch als großes Märchenspektakel für die ganze Familie inszenierte Oper *Die Liebe zu drei Orangen* von Sergej Prokofjew. Die Geschichte handelt

CREATED BY

film & medien festival
g GmbH



OnlineFestival.ITFS.de

von einem melancholischen Prinzen, der nicht lachen kann. Erst durch einen plötzlichen Ausbruch von Schadenfreude wird er geheilt, gleichzeitig aber auch mit dem Fluch belegt, sich in drei Orangen verlieben zu müssen. Der Prinz macht sich zusammen mit seinem besten Freund auf die Suche nach eben diesen Orangen – und begibt sich damit auf eine bizarre wie unterhaltsame Reise. Axel Ranisch versetzt die Handlung in eine leuchtend-bunte Pixelwelt, die an ein Computerspiel aus den Neunzigerjahren erinnert: die Welt von „Orange Desert III“.

Kontakt Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: presse@festival-gmbh.de

Katrin Dietrich, dietrich@festival-gmbh.de, +49 (0) 711-925 46-102

Rebecca Pfister: pfister@festival-gmbh.de, +49 (0) 711-925 46-120

CREATED BY

film & medien festival

g GmbH